

SEA WAR MUSEUM I THYBORØN

Tekst og billeder: Søren Flensted



Foto fra indvielsen af museet d. 11. september 2015

Museet omhandler søkrigen under 1. verdenskrig og der udstilles tårne fra u-både, kanoner, torpedoer og miner samt mange forskellige effekter og dokumentation.

Men hvorfor lige lægge det i Thyborøn? - Fordi det var det eneste sted, man på land kunne høre kanonerne fra Jyllandsslaget, der varede fra d. 31. maj til d. 1. juni 1916.

Museet er samtidigt det eneste museum i verden, som betragter søkrigen under 1. verdenskrig fra en neutral vinkel.

11. september 2015 var jeg til indvielse af "Sea War Museum", men da der dengang var ca. 200 mennesker tilstede, så var der ikke rigtigt lejlighed til at få det hele med. Så 20. december 2015 gik turen derop, denne gang sammen med Poul Christensen. Manden bag museet, Gert Normann, havde lovet at vise rundt og fortælle om effekterne, som han har samlet gennem årene.

Museet er delt op i flere "afdelinger" om man vil, startende med søslaget ved Helgoland 28. august 1914 som sluttede til englændernes fordel.

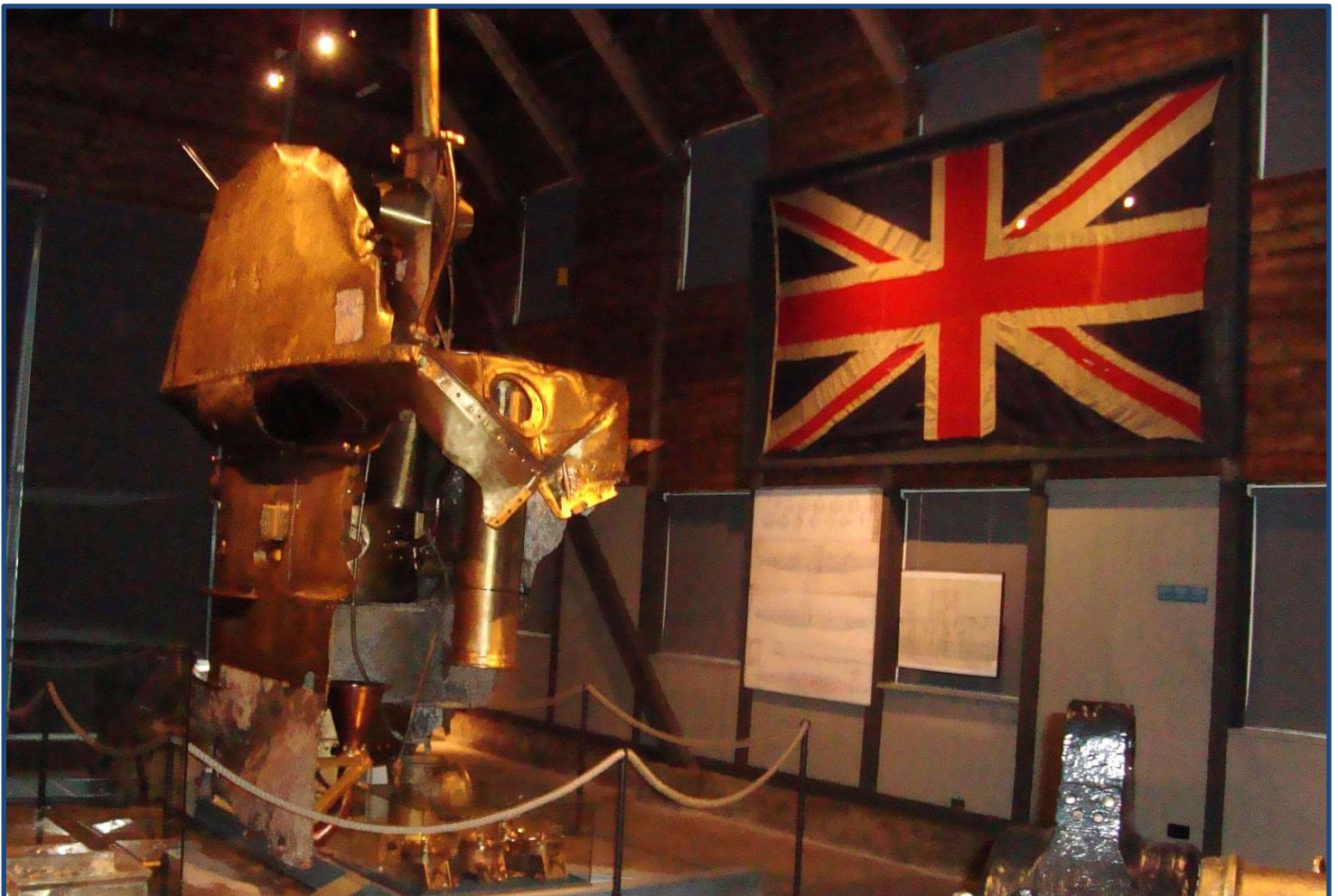
Dernæst slaget på Doggerbanke 24. januar 1915 som står mellem en engelsk styrke under viceadmiral David Beatty og en tysk under kontraadmiral Franz Hipper.

Noget der gør stærkt indtryk på mig, er historien om den engelske U-50 ubåd som blev sænket i 1918. I 2011 fandt Gert Normann ubåden ca. 80 sømil fra det sted, hvor det engelske admiralitet mente, den gik ned. Tårnet er i dag udstillet på museet.

Og så Jyllandsslaget hvor det danske skib "N.J. Fjord" spillede en vigtig rolle, idet den tyske og engelske flåde ikke havde observeret hinanden. Tyskerne havde standset hende for at inspicere det neutrale skib, og hun standsede derfor dampmaskinen. Derved lukkedes en stor hvid dampsky ud, og den blev set fra



Gert Normann selv ved en 4 tommeres Vickers MK VII kanon fra den britiske dampdrevne ubåd K 1



Tårnet fra den engelske ubåd, der blev fundet 80 sømil fra positionen, hvor båden blev registreret sænket. Til højre et Union Jack flag fra HMS Iron Duke, der tjente som admiral John Jellicoes flagskib under Jyllandsslaget

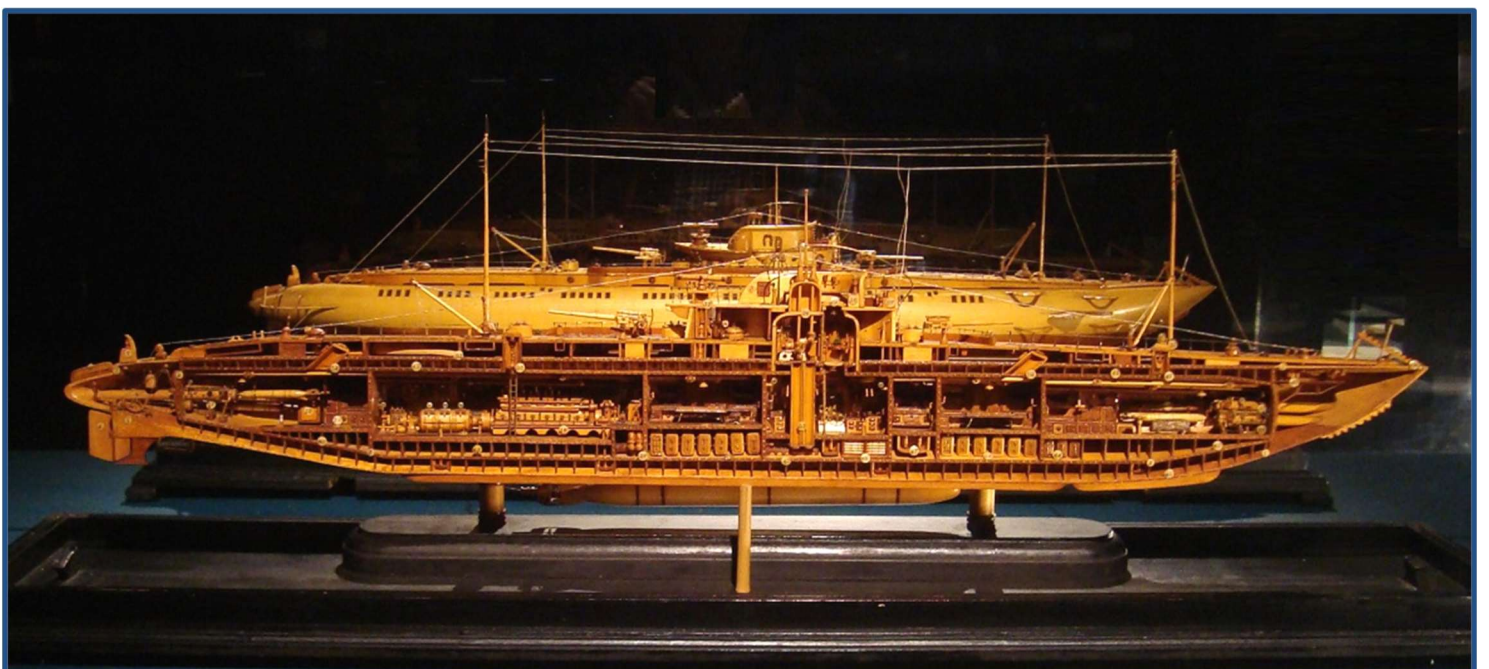


Et dejligt maleri af det danske skib "N. J. Fjord", der lukker dampen ud af kedlerne, efter det var blevet stoppet af tyskerne. Dampskyen lokkede de britiske skibe til og så var søslaget i gang

den engelske krydser "Galatea". Og så startede slaget. Der er en meget detaljeret gennemgang af slaget med mange effekter.

Så er der en afdeling om miner, som spillede en væsentlig rolle; også under denne krig.

Den meget omtalte sænkning af det civile skib "Lusitania" ved Irland blev foretaget af den tyske ubåd U-20 i 1915. I november 1916 gik ubåden på grund ved Vrist, og den blev da sprængt. Museet har udstillet tårnet og periskopet fra den. Periskopet, som stadig fungerer, er monteret op igennem taget på museet, så man faktisk kan stå og kigge på Limfjorden gennem det periskop, som Kapitanleunant Walther Schwieger kiggede gennem, da han sænkede "Lusitania".



Den utrolig flotte træmodel af U-141

Det fortsætter med ubåde. Både russiske og tyske. Blandt andet en usædvanlig detaljeret model fra 1920'erne af U-141.

Så en historie om en anderledes ubådskaptajn, som sænkede 26 skibe uden at nogen omkom.

Søslaget ved Bjerregård i sommeren 1917 hvor besætningerne på fire tyske minetrawlere, minus 1 mand, reddede livet ved at sætte skibene på grund ved Bjerregård.

Der er en afdeling om krigen i luften. Nemlig zeppelinere og vandfly. Der er lavet en model af gondolen fra en zeppeliner monteret med et originalt maskingevær.

Der er beretningen om den tyske humane kaptajn von Knorr, som reddede mange engelske søfolk.

Der er et afsnit om lazaretter på skibene.

Fredsforhandlinger og tysk overgivelse i 1918 med efterfølgende selvsenkning af den tyske flåde i Scapa Flow i juni 1919.

Og det hele slutes af med beskrivelse af, hvordan Gert Normann har fundet de mange skibe, som deltog i slagene. Her kan man se 3D-scanninger af vrage, som de ligger på havbunden.



Computer-model af hvordan mindeparken kommer til at se ud

Det næste store projekt er en mindepark for de omkomne under Jyllandsslaget. Den bliver anlagt mellem museet og havet. Parken indvies på hundredeårs-dagen for slagets afslutning, nemlig d. 1.juni 1916.

Museet er afgjort et besøg værd og kan varmt anbefales. Adressen er Kystcentervej 11, Thyborøn.

Tag et kig på deres spændende hjemmeside:

<http://www.seawarmuseum.dk> hvor du kan få oplysninger om museet og åbningstider.